



LP2I 2014 - 2015

LP2I JAUNAY-CLAN

TPE

EN PREMIERE LITTÉRAIRE ET
ÉCONOMIQUE ET SOCIALE
ANNEE 2014-2015



Les différentes phases du travail

- la **définition** du sujet et de sa problématique
- une **recherche** documentaire (ou expérimentale)
- la **réalisation** d'une production (dossier, maquettes, poèmes, émission de radio, une de journal, expérience scientifique, vidéo, affiche, représentation théâtrale, pages Internet, exposition, Blog (académique)...))
- la **soutenance**, qui donne lieu à une présentation orale de la réalisation, s'appuyant sur **une note synthétique** individuelle



LP2I 2014 - 2015

Méthodes et démarches

- autonomie guidée par 2 professeurs dont 1 « responsable »
- interdisciplinarité des sujets s'appuyant sur au moins une discipline caractéristique de la série (L ou ES)
- démarche de réflexion, d'analyse et de réalisation
- respect général de l'échéancier
- implication personnelle et du groupe



LP2I 2014 - 2015

Thèmes 2014 – 2015

Travaux personnels encadrés

Classe de première des séries générales : liste des thèmes en vigueur pour les années scolaires 2013-2014 et 2014-2015

NOR : MENE1310574N

note de service n° 2013-070 du 30-4-2013

MEN - DGESCO A3-1

Texte adressé aux rectrices et recteurs d'académie ; au directeur du service interacadémique des examens et concours d'Ile-de-France ; aux inspectrices et inspecteurs d'académie, aux inspectrices et inspecteurs pédagogiques régionaux ; aux chefs d'établissement ; aux professeurs

À compter de la rentrée 2013-2014, la liste des thèmes relative aux travaux personnels encadrés (TPE) en vigueur pour la classe de première des séries générales est la suivante :

	Série économique et sociale	Série littéraire	Série scientifique
Thèmes communs	Éthique et responsabilité	Éthique et responsabilité	Éthique et responsabilité
	Santé et bien-être	Santé et bien-être	Santé et bien-être
Thèmes spécifiques	Individuel et collectif	Individuel et collectif	Individuel et collectif
	La consommation	Héros et personnages	Avancées scientifiques et réalisations techniques
	Crise et progrès	Représentations et réalités	La mesure
	L'argent	Lumière, lumières	Matière et forme

Cette liste est valable pour les années scolaires 2013-2014 et 2014-2015. Des fiches d'accompagnement proposant des pistes de travail et des axes de recherche sur chacun des thèmes seront mises à la disposition des enseignants sur le site Éduscol : www.eduscol.education.fr



LP2I 2014 - 2015

Production attendue

- une réalisation collective concrète :
 - un carnet de bord de groupe
 - une fiche de synthèse



Les enseignants :

- veillent au caractère interdisciplinaire des sujets
- conseillent et orientent les élèves à leur initiative
- explicitent la grille d'évaluation
- procèdent à un premier bilan
- notent leurs remarques et conseils dans le carnet de bord
- proposent des références
- peuvent valider des items du B2i



Le professeur responsable d'un groupe

- accompagne les élèves qu'il a en charge
- convient avec eux des dates et lieux de rencontres, à l'initiative des élèves ou des professeurs
- donne des conseils de lecture, de méthodologie, de ...
- relance des pistes de réflexion
- procède à l'évaluation continue collective et individuelle (il note la démarche /8)
- remplit le bulletin



Les lieux

- CRD et salle de l'édition au rez de chaussée
 - salle informatique associée au CRD (1N01)
 - salle des Arts plastiques (si disponible)
 - Archives pour chercher et stocker les données
 - Radio éventuellement
 - À l'extérieur du lycée éventuellement
-
- Et un lieu virtuel : l'ENT pour vos documents



Le temps

- Dans les textes officiels l'on préconise un **minimum de 2 heures de travail par semaine dans l'établissement.**
- Un semestre compte 16 semaines.
- L'évaluation finale aura lieu début février
- L'échéancier doit donc être respecté.



LP2I 2014 - 2015

Le calendrier



phase 2 : de l'idée à la réalisation

<p>N° 4 7 octobre</p>	
<p>N° 5 et N° 6 14 octobre et 4 novembre</p>	<p>Un premier bilan intermédiaire : Bilan des recherches Évaluation et recadrage éventuel des projets Prévoir une rapide présentation collective bien structurée pour être efficace Poursuite en parallèle des travaux</p>



LP2I 2014 - 2015

Un premier bilan


LP2I
Lycée Pilote International

Grille d'évaluation pour un premier bilan en TPE 1^{er}L et ES

jury :	1		n° du groupe :	
	2			
	3			
noms :	1		les élèves	
	2			
	3			
	4			
thème :				
sujet :				
domaine	critères	oui	à revoir	non
dossier				
contenus	sujet bien délimité			
	problématique posée			
	plan cohérent et justifié			
	faisabilité de la production envisagée			
carnet de bord				
contenus	liste des documents consultés			
	tâches réalisées			
	tâches à réaliser			
présentation				
gestion du groupe	répartition des tâches			
	capacité à évaluer les difficultés			
présentation orale	capacité à expliquer la démarche			
	clarté du propos			
	répartition équilibrée du temps de parole			
commentaires et conseils du jury :				



Phase 3 : vers la production

<p>N° 7 à N°14</p>	<p>Travail sur les productions, deux séances sont prévues dans la semaine bilan (du 13 au 17 janvier)</p>
<p>N° 15 20 janvier</p>	<p>Achèvement des productions Rédaction des synthèses collectives et des synthèses personnelles. Préparation de l'oral Possibilité d'une séance 15 bis sur le BAS du 9 janvier</p>



phase 4 : l'heure des bilans

N° 16 lundi 9 février	Dépôt des productions dont synthèses
Du 10 janvier au 20 mars	Préparation de la présentation orale
20 mars	Évaluation orale



LP2I 2014 - 2015

l'évaluation

- Capacité à sélectionner et à analyser des informations
- Capacité à adapter la démarche au sujet
- Pertinence de la production au regard du sujet
- Clarté et pertinence de la synthèse écrite
- Capacité à défendre son travail à l'oral et à répondre aux questions
- Implication personnelle dans le travail en équipe



LP2I 2014 - 2015

l'évaluation au baccalauréat

L'évaluation est individuelle.

Voir la grille en ligne sur le site du LP2I

points		par qui	sur quoi	quand
8		professeur responsable	<ul style="list-style-type: none">• démarche personnelle• investissement	en continu
12	6	membres du jury	<ul style="list-style-type: none">• production finale• note synthétique individuelle	fin de TPE
	6		<ul style="list-style-type: none">• soutenance orale (10 minutes par élève)	évaluation orale



LP2I 2014 - 2015

TPE et B2I

- Au cours des TPE vous pourrez aussi acquérir des savoir-faire en relation avec les compétences du B2I.
- Pensez à faire valider les items par les professeurs ressources.



LP2I 2014 - 2015

Nature juridique du TPE

- La production est une œuvre collective originale
 - La note synthétique individuelle
 - La fiche individuelle de notation constitue un document administratif.
 - Conservation des productions
 - Conservation des synthèses
 - Droits relatifs à l'utilisation des images