



LP2I 2012 - 2013

LP2I JAUNAY-CLAN

TPE

**EN PREMIERE LITTÉRAIRE ET
ÉCONOMIQUE ET SOCIALE**

ANNEE 2012-2013



- Des PID aux TPE

- Les TPE mode d'emploi :

<http://eduscol.education.fr/pid23170-cid47789/themes-nationaux.html>



Thèmes 2011 – 2013

À compter de la rentrée 2011-2012, la liste des thèmes relative aux travaux personnels encadrés (TPE) en vigueur pour la classe de première des séries générales est la suivante :

Thèmes	Série économique et sociale	Série littéraire	Série scientifique
Thèmes communs	Contraintes et libertés	Contraintes et libertés	Contraintes et libertés
	Éthique et responsabilité	Éthique et responsabilité	Éthique et responsabilité
	Santé et bien-être	Santé et bien-être	Santé et bien-être
Thèmes spécifiques	La consommation	Formes et figures du pouvoir	Avancées scientifiques et réalisations techniques
	Crise et progrès	Héros et personnages	Environnement et progrès
	Pouvoirs et société	Représentations et réalités	La mesure

Cette liste est valable pour les années scolaires 2011-2012 et 2012-2013. Des fiches d'accompagnement proposant des pistes de travail et des axes de recherche sur chacun des thèmes seront mises à la disposition des enseignants sur le site Éduscol : <http://www.eduscol.education.fr>



les différentes phases du travail

- la définition du sujet et de sa problématique
- une recherche documentaire (ou expérimentale)
- la réalisation d'une production (dossier, maquettes, poèmes, une de journal, expérience scientifique, vidéogramme, affiche, représentation théâtrale, pages Internet, exposition...)
- la soutenance, qui donne lieu à une présentation orale de la réalisation, s'appuyant sur une note synthétique individuelle



méthodes et démarches

- autonomie guidée par 2 professeurs dont 1 « responsable »
- interdisciplinarité des sujets s'appuyant sur au moins une discipline caractéristique de la série (L ou ES)
- démarche de réflexion, d'analyse et de réalisation
- respect général de l'échéancier
- implication personnelle et du groupe



production attendue

- une **réalisation collective** concrète :
- un **carnet de bord** de groupe avec différenciation du travail de chacun
- Une note **de synthèse** individuelle + une note collective



les enseignants :

- veillent au caractère interdisciplinaire des sujets
- conseillent et orientent les élèves à leur initiative
- explicitent la grille d'évaluation
- procèdent à un bilan intermédiaire
- notent leurs remarques et conseils dans le carnet de bord
- proposent des références
- peuvent valider des items du [B2I](#)



les lieux

- CRD et salle de l'édition au rez de chaussée
- salle informatique associée au CRD (1N01)
- salle d'arts plastiques
- archives pour chercher et stocker les données
- radio éventuellement (penser à réserver auprès de Walter Puyet)
- Et un lieu virtuel : l'ENT pour vos documents

année_12_13\TPE_12_13\1L_1ES\TPE_\Doc_Travail



le temps

- Dans les textes officiels l'on préconise un minimum de 2 heures de travail par semaine dans l'établissement.
- Un semestre compte 16 semaines.
- L'évaluation finale aura lieu début après le 11 février date butoir de remise des productions
- L'échéancier doit donc être respecté.



LP2I 2012 - 2013

le calendrier

http://www.lp2i-poitiers.fr/IMG/pdf/LP2I_calendrier__2012_2013_v01.pdf

iers.fr/IMG/pdf/LP2I_calendri



phase 1 : faire germer des idées

Séance	Echéances
N° 1 13 septembre	Présentation des TPE : buts – modalités – évaluations Organisation des séances et présentation des outils de recherche Premières réflexions et définition des centres d'intérêts individuels Propositions de sujets Définition des axes de travail de chacun au sein du groupe (le P de TPE) Commencer son carnet de bord individuel
N° 2 20 septembre	Suite des réflexions et recherches sur un ou des sujets envisageables Définition des groupes et discussion avec les enseignants sur un ou des sujets envisagés de manière à dégager une série de questions, un questionnement, une petite première problématique
N° 3 27 septembre	Sujets arrêtés



phase 2 : de l'idée à la réalisation

<p>N° 4 4 octobre</p>	
<p>N° 5 et N° 6 18 et 25 octobre</p>	<p>Un premier bilan : Bilan des recherches Évaluation et recadrage éventuel des projets Prévoir une rapide présentation collective bien structurée pour être efficace Poursuite en parallèle des travaux</p>



un premier bilan



Grille d'évaluation pour un premier bilan en TPE 1^{er}L / ES 2012 - 2013

jury 1 :	1	n° du groupe :			
	2				
	3				
élèves :	1				
	2				
	3				
	4				
professeurs :	1				
	2				
thème :					
sujet :					
domaine	critères	oui	à revoir	non	
dossier					
contenus	sujet bien délimité				
	problématique posée				
	plan cohérent et justifié				
	faisabilité de la production envisagée				
carnet de bord					
contenus	liste des documents consultés et variétés des supports				
	tâches réalisées				
	tâches à réaliser				
présentation					
gestion du groupe	répartition des tâches				
	capacité à évaluer les difficultés				
présentation orale	capacité à expliquer la démarche				
	clarté du propos				
	répartition équilibrée du temps de parole				
commentaires et conseils du jury :					



phase 3 : vers la production

De N° 7 au N° 15
soit du 15
novembre au 17
janvier

Achèvement des productions
Rédaction des synthèses collectives
et des synthèses personnelles.



phase 4 : l'heure des bilans

<p>N° 16 24 janvier</p>	<p>Préparation de l'oral</p>
<p>11 février</p>	<p>Date butoir pour la remise des productions</p>
<p>Lundi 4 mars 2013 Après midi</p>	<p>Évaluation orale</p>



l'évaluation

- capacité à sélectionner et à analyser des informations sur des supports variés
- capacité à adapter la démarche au sujet
- pertinence de la production au regard du sujet
- clarté et pertinence de la synthèse écrite
- capacité à défendre son travail à l'oral et à répondre aux questions
- implication personnelle dans le travail en équipe



l'évaluation au baccalauréat

L'évaluation est individuelle.

Voir la grille http://www.lp2ipoitiers.fr/IMG/pdf/competences_tpe_2010.pdf

points	par qui	sur quoi	quand
8	professeur responsable	<ul style="list-style-type: none">• démarche personnelle• Investissement• Recherche documentaire	en continu
12	membres du jury	<ul style="list-style-type: none">• production finale• note synthétique individuelle	fin de TPE
		<ul style="list-style-type: none">• soutenance orale (10 minutes par élève)	évaluation orale



des précisions

- Les groupes
- Les élèves étrangers
- Le carnet de bord
- La fiche de synthèse
- La note finale



TPE et B2I

- Au cours des TPE vous pourrez aussi acquérir des savoir-faire en relation avec les compétences du B2I.
- Pensez à faire valider les items par les professeurs ressources.



nature juridique du TPE

- La production est une œuvre collective originale
- La note synthétique individuelle s'impose puisque la bac est une épreuve évaluée individuellement
- La fiche individuelle de notation constitue un document administratif.
- les productions sont conservées
- les synthèses sont conservées
- Droits relatifs à l'utilisation des images dans le cadre [des accords sectoriels](#)



Fin