

Présentation du journal (exemple)

Nature du journal

1. journal clandestin d'un mouvement d'opposition
2. numéro spécial ou supplément d'un journal français consacré au sujet choisi...

axes de problématisation

Montrer en quoi le régime traité est un régime de type totalitaire ou dictatorial ou ségrégationniste...

travail de recherche

1. Domaine de recherche (à définir au sein de chaque groupe)
2. Méthode de recherche:
 - ◆ noter scrupuleusement ses sources d'information: bibliographie et webographie
 - ◆ varier la nature des sources: livres, revues, internet, interview...
 - ◆ confronter toujours au minimum plusieurs sources sur le sujet traité
 - ◆ identifier l'origine des sources...

1.La ligne et les rubriques: le rôle du groupe et celui du REDACTEUR EN CHEF

A. La ligne

B. Le choix des rubriques = différents points de vue pour répondre à la problématique...

- ◆ La UNE: titre du journal, éditorial, sommaire
- ◆ politique
- ◆ économie
- ◆ société
- ◆ justice
- ◆ culture

C. La rubrique « Culture »ou « Littérature »!

- ◆ écriture de type commentatif autour des nouvelles étudiées en classe: comparer en situant les auteurs et leurs positions, en travaillant sur l'écriture et son rapport à l'Histoire
- ◆ écriture d'une nouvelle « engagée »-qui critique implicitement un régime totalitaire ou ségrégationniste
- ◆

2.La maquette: le rôle du MAQUETTISTE (qui saisira par ailleurs les textes sur ordinateur)

A. La difficulté liée à l'encombrement et aux nombres de signes

B. L'unité et la charte graphique

C. La maquette de la UNE et des différentes rubriques

- ✓ analyse du document: la UNE du *Monde*
- ✓ la schématiser

D. Légende pour la maquette

- ✓ faire la schématisation de la UNE du *Monde*

- ✓ se mettre d'accord sur une légende

3.L'article ou le travail des REDACTEURS

A. Règles d'écriture

Règles
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Exactitude ➤ Précision ➤ Clarté ➤ Concision ➤ “Objectivité”

B. Type

- Editorial
- Brève
- Article d'actualité, événementiel: répondre aux questions: où, quand, quoi, qui, comment, pourquoi?
- Article de fond: de mise en perspective historique, d'analyse, de mise au point, de réflexion...
- Portrait
- Interview

C. Régistre:

- Objectif
- Polémique
- Satirique...

D. Composition d'un article ou les éléments constitutifs d'un article

- ✓ exemple de mise en page avec analyse: un article du *Monde*
- ✓ fiche-guide pour l'écriture d'un article

4. Les types de documents ou le rôle du “DOCUMENTALISTE”

Photos
 Dessins: du croquis à la caricature
 Cartes
 Shémas
 Graphiques
 Tableaux de chiffres

Les zooms:

Des mini-chronologies
 Des explications sur les mots ou notions clefs...

Conclusion: répartition en groupe de 5

Fonctionnement du travail de groupe et répartition des tâches

rédacteur en chef
 maquettiste
 rédacteurs

Au début, tous les membres du groupe seront documentalistes

- ✓ tableau à compléter et à rendre...